

TESOUROS DO PATRIMÔNIO DO MUNDO

Junho 2018

Bureau Internacional de Capitais Culturais

Ronda Universitat, 7

E-08007 Barcelona

+34-934123294

tesoros@ibocc.org

LISTA REPRESENTATIVA DOS TESOUROS DO PATRIMÔNIO DO MUNDO

O Bureau Internacional de Capitais Culturais criou, há dois anos, a Lista Representativa dos Tesouros do Mundo com o objetivo de promover e divulgar o patrimônio de um território de uma forma didática, pedagógica, lúdica e para motivar a visita aos lugares selecionados e eleitos. Também para estabelecer novos roteiros que permitam aos visitantes conhecer a riqueza patrimonial de um território, ente desportivo ou universitário.

A Lista Representativa dos Tesouros do Mundo tem sete âmbitos de inscrição que são:

- 1. Patrimônio Cultural Material**
- 2. Patrimônio Cultural Imaterial**
- 3. Patrimônio Pictórico**
- 4. Patrimônio Escultórico**
- 5. Grandes Personagens da Humanidade**
- 6. Patrimônio Desportivo**
- 7. Patrimônio Universitário**

Entende-se por "território" aqueles espaços físicos que tenham uma unidade política, geográfica, administrativa ou histórica. A título de exemplo, consideram-se territórios as cidades, as regiões, as províncias, os estados, as nações, etc.

Os territórios, entes desportivos ou universidades que desejem incorporar elementos na Lista Representativa dos Tesouros do Mundo deverão enviar uma carta ao Bureau Internacional de Capitais Culturais (tesoros@ibocc.org) indicando qual elemento patrimonial ou científico desejam incorporar na Lista. Posteriormente o Bureau enviará o Formulário de Inscrição.

Neste Boletim Informativo apresentamos algumas das inscrições sobre Tesouros do Patrimônio do Mundo, realizadas em diversos países até esta data.



Xavier TUDELA

Presidente do Bureau Internacional de Capitais Culturais

**TESOUROS DO
PATRIMÔNIO UNIVERSITÁRIO
DO MUNDO DO
BUREAU INTERNACIONAL
DE CAPITAIS CULTURAIS**

Universidade de Guadalajara (Jalisco, México)

A Universidade de Guadalajara (UdeG) tem 280.297 estudantes e 16.715 professores. É a maior casa de estudos do estado de Jalisco e uma das 10 maiores e mais importantes universidades do México. Cronologicamente, de acordo com sua fundação (1792 como Real Universidade de Guadalajara e 1925 como Universidade de Guadalajara), é a segunda do México, a décimo-sétima da América do Norte e a décimo-quarta da América Latina. Incorporou sete elementos de seu patrimônio cultural na Lista Representativa dos Tesouros Universitários do Mundo, que são os seguintes:

Antiga Faculdade de Medicina
Biblioteca Ibero americana "Octavio Paz"
Escola de Artes Plásticas
Escola de Música
Mural "O homem e a informação"
Fundos do Arquivo Histórico da Universidade de Guadalajara
Coleção de livros de línguas indígenas XVI

Antiga Faculdade de Medicina

Edifício de estilo barroco e neoclássico que data do Século XVII cujo valor patrimonial se classifica como histórico por determinação da Lei Federal de Monumentos e Zonas Arqueológicas, Artísticos e Históricos. O imóvel conta em seu interior com uma obra mural do artista plástico jalisciense Gabriel Flores García.

Esse valioso monumento conserva até hoje seu uso institucional original dedicado à formação de profissionais da saúde desde o Século XVIII.

Biblioteca Ibero americana "Octavio Paz"

Edifício de estilo barroco e neoclássico que data do Século XVI, cujo valor patrimonial classifica-se como histórico por determinação da Lei Federal de Monumentos e Zonas Arqueológicas, Artísticos e Históricos. O imóvel conta em seu interior com uma obra mural dos artistas plásticos Jesus Guerrero, José Parres A., Alfonso F. Sánchez, Amado de la Cueva e David Alfaro Siqueiros, máximos representantes do muralismo no México.

Após usos diversos, em 1991 inaugura-se a Biblioteca Ibero americana "Octavio Paz" no marco da Primeira Cimeira Ibero americana.

Biblioteca Ibero americana "Octavio Paz"



Escola de Artes Plásticas

Edifício do século XVI catalogado como monumento histórico de estilo barroco e Arte Déco.

O interior do imóvel segue conservando alguns de seus elementos originais como a escada e o pátio central com arcos de meio ponto. O valor deste imóvel radica essencialmente na sua antiguidade e sua adaptação aos diversos usos que teve ao longo da história.

Escola de Música

Edifício de estilo barroco do século XVII cujo valor patrimonial se classifica como monumento histórico por determinação de Lei.

Entre suas características arquitetônicas podemos apreciar dois níveis com pátio central e arcos de meio ponto. Ao entrar observa-se um arco com detalhes barrocos. Sua estrutura e materiais são próprios da época, mas devido aos diversos usos sofreu modificações no sistema construtivo.

Mural "O Homem e a informação"

É uma obra de Rafael Zamarripa Castañeda.

A tradição do muralismo mexicano impregnou-se na criação artística do século XX. A experimentação e evolução técnica teve como resultado a produção de obras murais diversas no país. Um exemplo disso é "O Homem e a informação", alto-relevo e fibra de vidro instalado na Biblioteca "Manuel Rodríguez Lapuente" do Centro Universitário de Ciências Sociais e Humanidades. No mural realizado em 1991, o autor descreve a história da escrita e da comunicação, passando desde as tabuas de argila até a computação. Combina um diálogo tridimensional com a linguagem e a escrita.

Fundos Arquivo Histórico da Universidade de Guadalajara

Está formado pelo Fundo Real Universidade Literária de Guadalajara 1791-1821; Fundo Universidade Nacional de Guadalajara 1821-1860; Fundo Instituições Educativas de Jalisco 1861-1925; Fundo Universidade de Guadalajara 1925-1986; Fundo José Guadalupe Zuno Hernández 1910-1980; Fundo Constancio Hernández Alvirde 1901-1988 e Fundo Frente de Estudantes Socialista do Ocidente 1934-1950.

Coleção de livros de línguas indígenas

Localizado na Biblioteca Pública do Estado de Jalisco "Juan José Arreola", consta 128 títulos e 166 volumes elaborados principalmente com fins de evangelização do século XVI ao XX e que conservam o testemunho de 17 línguas, pertencentes a nove famílias lingüísticas distintas. Isso ressalta sua importância já que se trata de um conjunto de obras que constituem o único testemunho com o que se conta de algumas línguas, como a coahuilteca, a ópata e a teguima. Isto fez com que essa coleção tenha sido declarada Memória do Mundo pela Unesco.

Antiga Faculdade de Medicina



Fundos Arquivo Histórico da Universidade de Guadalajara



Fundação Universitária Juan N. Corpas (Bogotá, Colômbia)

Jardim Medicinal Jorge Piñeros Corpas

Jardim Medicinal Jorge Piñeros Corpas da Fundação Universitária Juan N. Corpas, localizado em Bogotá (Colômbia) foi incorporado à Lista Representativa dos Tesouros do Patrimônio Universitário do Mundo.

A Fundação Universitária Juan N. Corpas conta em seu campus com um terreno de nove mil m2, onde se encontra o Jardim Medicinal Jorge Piñeros Corpas, cultivo orgânico certificado, batizado em homenagem à obra do fundador a sua preocupação por investigar e aproveitar os recursos naturais do país e os benefícios da flora medicinal colombiana, com critério de sustentabilidade e benefício social. O jardim que faz parte de uma Reserva Florestal Ambiental, alberga um ecossistema formado por diversas espécies de borboletas, aves, pequenos mamíferos e anfíbios, que prestam serviços ambientais de grande importância tais como o controle biológico de pragas e a polinização e dispersão de sementes. Para a Fundação Universitária esse é um cenário único para contribuir ao desenvolvimento da consciência ecológica e de sustentabilidade ambiental e escolares, universitários e a comunidade em geral.



Jardim Medicinal Jorge Piñeros Corpas

Xavier Tudela, Presidente do Bureau Internacional de Capitais Culturais, entrega o diploma que certifica a incorporação do Jardim Medicinal Jorge Piñeros Corpas à Lista Representativa dos Tesouros do Patrimônio Universitário do Mundo, à Reitora da Fundação Universitária Juan N. Corpas, Ana Maria Piñeros Ricardo



Recinto Universitário de Mayagüez (Porto Rico)

Recinto Universitario de Mayagüez

O Recinto Universitário de Mayagüez (RUM) e seu portal, fundado em 1911, foram incorporados à Lista Representativa dos Tesouros Universitários do Mundo como um dos sete tesouros do patrimônio cultural de Mayagüez, Capital Americana da Cultura 2015.

RUM é uma universidade pública localizada no município de Mayagüez (Porto Rico). O RUM é o segundo maior recinto do sistema universitário da Universidade de Porto Rico e uma instituição de prestígio de engenharia e ciências do Caribe.

Em 1918 um terremoto destruiu parcialmente a cidade de Mayagüez, seguido de um incêndio que causaram danos significativos à instituição universitária. As ruínas da entrada de um dos edifícios que resistiu à devastação passaria logo a converter-se no símbolo da instituição. Em 1988 essas ruínas (o Portal) foram recriadas em um monumento.

Portal histórico do Recinto Universitário de Mayagüez



Universidade Austral do Chile (Valdivia, Chile)

Universidade Austral do Chile

O Jardim Botânico da Universidade Austral do Chile foi incorporado à Lista Representativa dos Tesouros Universitários do Mundo, como um dos sete tesouros do patrimônio cultural de Valdivia, Capital Americana da Cultura 2016.

É um jardim com aproximadamente 10 hectares de extensão que se encontra na ilha fluvial Teja, na cidade de Valdivia. Pertence à Universidade Austral do Chile e está localizado dentro do seu campus "Teja".

Foi criado em 1957 pelo fundador e primeiro reitor da Universidade Austral do Chile, Dr. Eduardo Morales Miranda, que se propôs a criação e desenvolvimento de um dos melhores jardins botânicos do Chile.

Para proteger o potencial ambiental, cultural e patrimonial que existe no Jardim Botânico da Universidade Austral do Chile, criou-se em 2003 o Comitê Sustentável do Jardim Botânico.

Atualmente o Jardim encontra-se numa etapa de modernização que tem como objetivo transformá-lo em um centro de investigação, educação e cultura.

Jardim Botânico da Universidade Austral do Chile em Valdivia



Balé Folclórico da Universidade de Colima (Colima, México)

Ballet Folklórico de la Universidad de Colima

O Balé Folclórico da Universidade de Colima foi fundado em 1980 pelo coreógrafo e escultor Rafael Zamarripa Castañeda.

Realizou sua primeira apresentação oficial no dia 23 de julho de 1983. A partir dessa data e durante 30 anos ininterruptos realizou numerosas giras nacionais e internacionais, visitando países como Estados Unidos, Canadá, Porto Rico, Panamá, Cuba, Portugal, Espanha, Bélgica, Suíça, Inglaterra, França, Alemanha, China, Coréia, Equador, Itália e Holanda.

Ao largo de sua trajetória o Balé realizou mais de 40 giras internacionais e apresentou-se diante os presidentes do México, Guatemala, Panamá e Coréia. Foi o primeiro grupo universitário a apresentar-se no Palácio de Belas Artes. Foi o representante oficial do México em eventos de relevância mundial como a Expo Sevilla 92, a Olimpíada Cultural de Atlanta 93 e a Expo Hannover 2000. Realizou também uma apresentação na Praça de São Pedro no Vaticano diante de mais de trinta mil peregrinos. Posteriormente os integrantes do Balé Folclórico da Universidade de Colima foram recebidos pelo Papa João Paulo II.

O Balé Folclórico da Universidade de Colima foi incorporado à Lista Representativa dos Tesouros Universitários do Mundo como um dos sete tesouros do Patrimônio Cultural de Colima quando esse estado mexicano foi Capital Americana da Cultura 2014.

Balé Folclórico da Universidade de Colima (México)



**TESOUROS
DO PATRIMÔNIO CULTURAL DO MUNDO
DO BUREAU INTERNACIONAL DE
CAPITAIS CULTURAIS**

Asunción (Paraguay)

1. Palácio de los López
2. Panteão dos Heróis
3. Cabildo
4. Catedral
5. Hotel Guaraní
6. Teatro Municipal Ignacio A. Pane
7. Igreja da Santíssima Trinidad



Palacio de los López



Ato de entrega dos diplomas acreditativos aos representantes dos 7 Tesouros do Patrimônio Cultural de Asunción, presidido pela Intendente (Prefeita) de Asunción, Maria Evangelista Troche de Gallegos, o Diretor Geral de Cultura e Turismo do Município de Asunción, Fernando Pistilli, e o Vice-ministro de Culto do Ministério de Educação e Cultura do Paraguai, Hugo Brítez

Badalona (Espanha)

1. Mosteiro de Sant Jeroni de la Murtra
2. Cidade Romana de Baetulo
3. Patín de Vela
4. Destilaria Anís del Mono
5. La Rambla
6. Conjunto histórico de Dalt la Vila
7. Gigantes Anastasi e María



Mosteiro de Sant Jeroni de la Murtra



Ato de entrega dos diplomas acreditativos aos representantes dos 7 Tesouros do Patrimônio Cultural de Badalona, celebrado no Mosteiro de Sant Jeroni de la Murtra com a participação do Conselho de Cultura e Patrimônio Cultural da Prefeitura de Badalona, Mateu Chalmeta

Barcelona (Espanha)

1. Templo Expiatório da Sagrada Família
2. Igreja de Santa Maria del Mar
3. Palácio da Música Catalã
4. Casa Milà ou a Pedreira
5. Grande Teatro do Liceu
6. Casa Batlló
7. Torre Agbar Barcelona (Espanha)



Grande Teatro do Liceu



Cerimônia de entrega dos diplomas aos representantes dos tesouros de Barcelona, ato celebrado no interior do Templo Expiatório da Sagrada Família, na presença do prefeito de Barcelona, Xavier Trias e vários conselheiros da prefeitura de Barcelona

Barranquilla (Colômbia)

1. Carnaval de Barranquilla
2. Parque Cultural do Caribe
3. Antiga Alfândega
4. Bairro Abajo
5. Catedral Metropolitana "María Reina"
6. Igreja de San Nicolás
7. Obra Musical de Esthercita Forero



Carnaval de Barranquilla



Entrega dos diplomas acreditativos dos 7 Tesouros do Patrimônio Cultural de Barranquilla. No edifício da Antiga Alfândega participaram além do Secretário Distrital de Cultura, Patrimônio e Turismo de Barranquilla, Afif Siman Slebi, o Presidente do Bureau Internacional de Capitais Culturais, Xavier Tudela; O Secretário de Cultura do Estado mexicano de Colima, Rubén Pérez Anguiano, entidade Capital Americana da Cultura 2014, e o Vice-prefeito de Mayagüez (Porto Rico), Heriberto Acebedo, Capital Americana da Cultura 2015

Brasília (Brasil)

1. Catedral de Brasília
2. Congresso Nacional
3. Palácio da Alvorada
4. Palácio do Planalto
5. Templo da Boa Vontade
6. Templo de Dom Bosco
7. Ponte JK (Juscelino Kubitschek)



Catedral de Brasília



Cerimônia de entrega dos diplomas aos representantes dos tesouros de Brasília, celebrada no Templo da Boa Vontade, na presença de Silvestre Gorgulho, Secretário de Estado de Cultura do Distrito Federal, e deputados e senadores federais do Brasil

Catalunha (Espanha)

1. Templo Expiatório da Sagrada Família de Barcelona
2. Conjunto Monumental da colina da Sé Velha de Lleida
3. Conjunto Arqueológico de Tàrraco
4. Centro Histórico de Vic
5. Catedral de Girona
6. Mosteiro de Sant Miquel de Cuixà
7. Adega Cooperativa de Gandesa



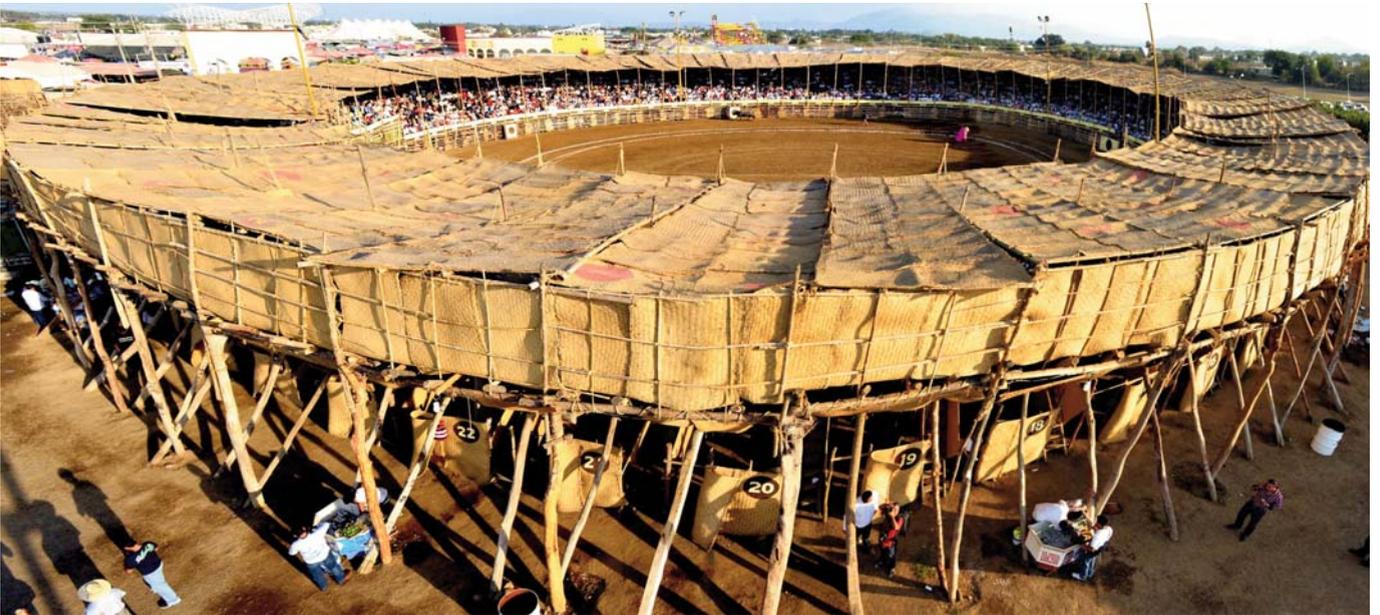
Templo Expiatório da Sagrada Família de Barcelona



Cerimônia de entrega do diploma ao Conjunto Monumental da Colina da Sé Velha de Lleida na presença do alcalde (prefeito) da cidade, Àngel Ros e outras autoridades

Estado de Colima (México)

1. La Petatera de Villa de Álvarez
2. Celebração dos Chayacates de Ixtlahuacán
3. Município de Comala
4. Salinas de Cuyutlán
5. Teatro Hidalgo de Colima
6. Balé Folclórico da Universidade de Colima
7. Paisagem dos vulcões de Colima



La Petatera de Villa de Álvarez



Sergio Arturo Morales Hernández, Diretor do Teatro Hidalgo de Colima; Carlos Alberto Carrasco Chávez, Alcalde de Ixtlahuacán; Noé Pintos de los Santos, Presidente do Parlamento do Estado de Colima; Braulio Arreguín Acevedo, Alcalde de Comala; Patricia Macías Gómez, Alcaldesa de Armería; Mario Anguiano Moreno, Governador do Estado de Colima; Xavier Tudela, Presidente do Bureau Internacional de Capitais Culturais; Enrique Rojas Orozco, Alcalde de Villa de Álvarez; José Eduardo Hernández Nava, Reitor da Universidade de Colima; Rubén Pérez Anguiano Secretario (Ministro) de Cultura do Governo do Estado de Colima; Federico Rangel Lozano, Alcalde de Colima Capital e dois integrantes do Balé Folclórico da Universidade de Colima

Madri (Espanha)

1. Mosteiro e Real Sítio de San Lorenzo del Escorial
2. Palácio Real de Madri
3. Universidade e Recinto Histórico de Alcalá de Henares
4. Plaza Mayor de Chinchón
5. Museu do Prado
6. Paisagem Cultural de Aranjuez
7. Plaza Mayor de Madri



Mosteiro e Real Sítio de San Lorenzo del Escorial



Cerimônia de entrega, na presidência da Comunidade de Madri, dos diplomas aos representantes dos tesouros de Madri na presença do Conselheiro de Cultura de essa Comunidade Autônoma, Santiago Fisas

Mayagüez (Porto Rico)

1. Eugenio María de Hostos (obra, legado e museu)
2. RUM – Recinto Universitário de Mayagüez e seu Pórtico
3. Teatro Yagüez
4. Catedral Nossa Senhora da Candelária
5. Cervejeira de Porto Rico
6. Hotel Howard Johnson (Antigo Mosteiro Padres Redentoristas)
7. Zoológico de Porto Rico Dr. Juan A. Rivero



Museu Eugenio María de Hostos



Pórtico do Recinto Universitário de Mayagüez



Teatro Yagüez



Catedral Nossa Senhora da Candelária

Mérida (México)

1. Catedral
2. Casa de Montejo
3. Paseio de Montejo
4. Monumento à Pátria
5. Zona Arqueológica de Dzibilchaltún
6. Teatro Peón Contreras
7. Fazendas



Catedral de Mérida



Representantes dos elementos eleitos como "Tesouro do Patrimônio Cultural de Mérida" mostrando os diplomas acreditativos junto com as autoridades, na cerimônia de apresentação no dia 23 de Julho de 2016 na Plaza Grande de Mérida

Nizhny Novgorod (Rússia)

1. Paisagem Cultural da descida até o Volga
2. Conjunto do Mosteiro Blagovètxenski
3. Igreja da Natividade e evocação de Maria
4. A Cidadela de Nizhny Novgorod
5. Edifícios "Garantia" e "Titanic"
6. Palácio de Feiras
7. Catedral de São Alexandre do Neva



Catedral de São Alexandre do Neva



Cerimônia de entrega dos diplomas aos representantes dos tesouros de Nizhny Novgorod, na presença do presidente dessa região russa, Valery Shantsev. O ato foi celebrado na sala do Conselho de Ministros do governo de Nizhny Novgorod

Quito (Equador)

1. Estação Ferroviária Eloy Alfaro
2. Igreja da Companhia de Jesus
3. Igreja de São Francisco
4. Basílica do Voto Nacional
5. Igreja da Virgem de Quinche
6. Praça Grande
7. Virgem do Panecillo



Estação Ferroviária Eloy Alfaro



Augusto Barrera, Alcalde do Distrito Metropolitano de Quito, e Xavier Tudela, Presidente do Bureau Internacional de Capitais Culturais, com os representantes dos elementos eleitos Tesouros do Patrimônio Cultural de Quito.
A cerimônia foi celebrada na Igreja da Companhia de Jesus

Reus (Espanha)

1. Os gigantes
2. A "Tronada"
3. As Três Graças
4. Campanário
5. Baile solene "Corto del Águila a la Virgen de Misericordia"
6. Vermute
7. Praça do Mercadal



Praça do Mercadal



Cerimônia de entrega dos diplomas acreditativos aos representantes dos elementos eleitos como Tesouro do Patrimônio Cultural de Reus, celebrada no Palácio Bofarull no dia 13 de Dezembro de 2016

Santo Domingo (República Dominicana)

1. Alcazar de Colombo
2. Catedral
3. Fortaleza Ozama
4. Museu das Casas Reais
5. Jardim Botânico
6. Malecón
7. Palácio de Belas Artes



Alcazar de Colombo



Cerimônia de entrega dos diplomas acreditativos dos 7 tesouros de Santo Domingo, celebrada no Teatro Nacional da República Dominicana. José Bobadilla, Diretor da Fortaleza Ozama; Ana Yee de Cury, Diretora do Museu das Casas Reais; Nicolás de Jesús Lopez Rodríguez, Cardeal Arcebispo de Santo Domingo; Xavier Tudela Presidente do Bureau Internacional de Capitais Culturais; Bernarda Jorge, Vice-ministra de Criatividade e de Participação Popular; José Rafael Lantigua, Ministro da Cultura da República Dominicana; Alexandra Izquierdo, Vice-síndica do Distrito Nacional de Santo Domingo; Ricardo García, Diretor do Jardim Botânico Nacional; Eva Camilo, Diretora do Alcazar de Colombo, e Franklin Domínguez, Diretor Geral de Belas Artes

São Luís (Brasil)

1. Azulejaria
2. Convento das Mercês
3. Catedral
4. Palácio dos Leões
5. Praça Gonçalves Dias
6. Rua Portugal
7. Teatro Arthur Azevedo



Palácio dos Leões



Cerimônia de entrega dos diplomas acreditativos dos 7 tesouros de São Luís, celebrada no Teatro Arthur Azevedo, sob a presidência do Prefeito desta cidade, João Castelo.

Sarajevo (Bósnia e Herzegovina)

1. Bairro antigo de Sarajevo (Bascarsija)
2. Complexo da mesquita Begove
3. A casa de Hadzi Sinan
4. Complexo da mesquita Careve
5. Biblioteca Nacional
6. Mesquita Ali-Pasina
7. Igreja Ortodoxa antiga



Mesquita Ali-Pasina



Bairro antigo de Sarajevo (Bascarsija)

Valdivia (Chile)

1. Forte de Niebla
2. Jardim Botânico da Universidade Austral do Chile
3. Feira Fluvial
4. Trem "El Valdiviano"
5. Parque Oncol
6. Selva Valdiviana
7. Parque Saval

Fotografía: Josefina López



Forte de Niebla



Valdivia 06-08-2014. O Alcalde de Valdivia, Omar Sabat, e o Presidente do Bureau Internacional de Capitais Culturais, Xavier Tudela, entregam os reconhecimentos aos representantes dos elementos eleitos como Tesouro do Patrimônio Cultural de Valdivia

El Vendrell (Espanha)

1. Meninos do Vendrell
2. Baile de diabos
3. Igreja paroquial de São Salvador e Campanário e Anjo Tobias
4. Marcha popular do Fogo
5. Jazimento ibérico Mas del Gual
6. Águia do Vendrell
7. Legado de Pau Casals



Meninos do Vendrell

Foto: Víctor Merencio



Cerimônia de entrega dos reconhecimentos aos representantes dos elementos eleitos como 7 Tesouros do Patrimônio Cultural del Vendrell, celebrada no dia 14 de Janeiro de 2017

O Bureau Internacional de Capitais Culturais realizou até agora um total de 35 inscrições na Lista Representativa dos Tesouros do Mundo. São as seguintes:

• **Patrimônio Cultural Material:**

Assunção (Paraguai)
Badalona (Espanha)
Barcelona (Espanha)
Brasília (Brasil)
Catalunha (Espanha)
Madri (Espanha)
Mayagüez (Porto Rico)
Nizhny Novgorod (Rússia)
Quito (Equador)
Santo Domingo (República Dominicana)
São Luís (Brasil)
Sarajevo (Bósnia & Herzegovina)

• **Patrimônio Cultural Imaterial:**

Catalunha e Principado de Andorra
Espanha

• **Patrimônio Cultural Material e Imaterial:**

Barranquilla (Colômbia)
Estado de Colima (México)
Mérida (México)
Reus (Espanha)
Valdivia (Chile)
El Vendrell (Espanha)

• **Grandes Personagens da Humanidade:**

Europa
América Latina

• **Patrimônio Desportivo:**

Equador
México
CE Sabadell (Espanha)
UD Las Palmas (Espanha)

• **Pinturas Universais:**

Barcelona (Espanha)
Chile
México

• **Patrimônio Universitário:**

Universidade de Guadalajara (México)
Fundação Universitária Juan N. Corpas (Colômbia)
Recinto Universitário de Mayagüez (Porto Rico)
Universidade Austral do Chile
Universidade de Colima (México)